

El rol del juego en la enseñanza aprendizaje de la primera infancia

The role of play in early childhood teaching and learning

• Fecha de recepción: 2022-12-21 • Fecha de aceptación: 2023-02-07 • Fecha de publicación: 2023-03-07

Paola Alejandra Espinosa Cevallos ¹

¹ Instituto Tecnológico Universitario Cordillera, Quito, Ecuador

paola.espinosa@cordillera.edu.ec

ORCID: 0000-0002-5304-3763

Resumen

La importancia del juego en la enseñanza-aprendizaje de la primera infancia es un tema abordado en diversos estudios. Se destaca la necesidad de una pedagogía basada en el juego, que permita desarrollar habilidades cognitivas, emocionales y sociales en los niños y niñas. Los autores coinciden en que el juego es una herramienta fundamental para el aprendizaje significativo en la primera infancia, y que debe ser utilizado de manera adecuada para su máximo potencial. La educación emocional es un elemento clave en este proceso, ya que el juego permite a los niños y niñas experimentar diferentes emociones y aprender a manejarlas. Además, se hace énfasis en la importancia del rol docente en la implementación de estrategias de juego en el aula, y la necesidad de formación continua en este aspecto. Se destaca también la importancia del diseño y proyección de escenografías de juego para la primera infancia, que permitan un ambiente adecuado para el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños y niñas. También se puede aseverar que, la utilización del juego como herramienta pedagógica en la primera infancia es una práctica necesaria y efectiva, siempre y cuando sea utilizada de manera adecuada y con el acompañamiento de un docente capacitado en el tema. Es importante destacar que el juego no es solo un momento de diversión para los niños y niñas, sino que tiene un impacto significativo en su desarrollo integral y su capacidad para aprender y enfrentar el mundo.

Palabras claves: Juego, educación infantil, aprendizaje, desarrollo infantil, primeros años, parvulario, docente.

Abstract

The importance of play in early childhood teaching-learning is a topic addressed in various studies. The need for a game-based pedagogy is highlighted, which allows the development of cognitive, emotional and social skills in children. The authors agree that the game is a fundamental tool for significant learning in early childhood, and that it must be used appropriately to its maximum potential. Emotional education is a key element in this process, since the game allows boys and girls to experience different emotions and learn to manage them. In addition, emphasis is placed on the importance of the teacher's role in the implementation of game strategies in the classroom, and the need for continuous training in this aspect. It also highlights the importance of the design and projection of game scenes for early childhood, which allow an adequate environment for learning and the integral development of boys and girls. It can also be asserted that the use of games as a pedagogical tool in early childhood is a necessary and effective practice, as long as it is used appropriately and accompanied by a teacher trained in the subject. It is important to highlight that play is not only a moment of fun for boys and girls, but also has a significant impact on their comprehensive development and their ability to learn and face the world.

Keywords: Play, early childhood education, learning, child development, early years, kindergarten, teacher.

Introducción

La educación en la primera infancia es fundamental para el desarrollo cognitivo y emocional de los niños y niñas. En este sentido, el juego se presenta como una herramienta clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En los últimos años, ha surgido un creciente interés por comprender la relación entre el juego y la cognición en la primera infancia. Este tema ha sido abordado por diversos autores que han analizado el papel del juego en el desarrollo cognitivo y emocional de los niños y niñas.

También, el artículo de Oyarce & Fierro (2015) aborda la relación entre cognición, juego y aprendizaje en la primera infancia. De acuerdo con los autores, el juego es una actividad que permite a los niños y niñas desarrollar habilidades cognitivas, tales como la atención, la memoria y el pensamiento lógico. Asimismo, el juego favorece la motivación y el aprendizaje significativo. En esta misma línea, Barrios et al., (2016) proponen una perspectiva de derechos en la que se reconoce el juego como un derecho de los niños y niñas en la primera infancia.

Del mismo modo, Vallejo (2009) destaca la importancia del juego, el material didáctico y los juguetes en la educación de la primera infancia. El autor señala que los materiales y los juguetes deben ser seleccionados cuidadosamente para favorecer el desarrollo cognitivo y emocional de los niños y niñas. Por su parte, Cardona (2017) aborda la relación entre la primera infancia y la educación emocional, destacando la importancia del juego como una herramienta para el desarrollo de habilidades emocionales.

En este contexto, el artículo de Mena et al., (2021) realiza una aproximación al significado otorgado por educadoras de párvulos al juego en la primera infancia. Los autores señalan que el juego es una actividad que permite a los niños y niñas explorar el mundo que les rodea, favoreciendo su desarrollo cognitivo, emocional y social.

En definitiva, el juego se presenta como una herramienta clave en la enseñanza-aprendizaje de la primera infancia, ya que permite el desarrollo cognitivo, emocional y social de los niños y niñas. Agregando a lo anterior, es importante que los educadores y educadoras enfoquen su trabajo en la promoción del juego como un derecho de los niños y niñas en esta etapa de la vida.

Revisión de literatura

La primera infancia es una etapa crucial en el desarrollo de los niños y niñas, por lo que la utilización del juego como herramienta de enseñanza aprendizaje ha sido objeto de estudio en distintas investigaciones. Según lo expuesto, Vásquez (2019) destaca que el juego es una

actividad natural en los niños y que tiene un papel fundamental en el desarrollo cognitivo, emocional y social en la primera infancia. Es más, Chamorro (2010) señala que el juego permite a los niños explorar, descubrir y aprender de su entorno de manera lúdica y divertida, lo que favorece su motivación y desarrollo integral.

Ahora bien, Reyes et al. (2022) afirman que es fundamental que los docentes de educación parvularia comprendan el sentido del juego en la primera infancia y sepan cómo utilizarlo adecuadamente en el proceso educativo. Por otra parte, Castro et al. (2015) destacan la importancia de que exista coherencia entre la política nacional de educación inicial y el currículo operativo en primera infancia para lograr una educación de calidad en esta etapa.

De igual manera, al desarrollo motor, García & Batista (2018) señalan que el juego es una herramienta efectiva para desarrollar la motricidad fina en los niños y niñas de la primera infancia. Del mismo modo, Garcés et al. (2017) subrayan la importancia de los pilares de la educación inicial como mediadores para el aprendizaje, donde el juego ocupa un lugar preponderante.

Por añadidura, en el ámbito docente, Zapata & Ceballos (2010) acentúan la importancia de que los educadores para la primera infancia tengan un perfil adecuado y estén capacitados para desarrollar estrategias de enseñanza que incorporen el juego de manera efectiva. Asimismo, Báez et al., (2020) matizan el papel del docente en el diseño, proyección y documentación de escenografías de juego para la primera infancia (Chía et al., 2018).

Definitivamente, Jover & Payà (2013) destacan que la actividad lúdica en la pedagogía infantil es esencial, ya que permite el desarrollo de habilidades sociales, cognitivas y emocionales, lo que se traduce en un aprendizaje significativo y duradero, por ello, el juego es una herramienta fundamental en la enseñanza aprendizaje de la primera infancia, que permite a los niños y niñas desarrollarse de manera integral y divertida (Valencia, 2019).

Metodología

Para la realización de la presente investigación sobre el rol del juego en la enseñanza aprendizaje de la primera infancia, se llevará a cabo una metodología de búsqueda en diversas bases de datos especializadas en educación y psicología infantil, como ERIC, PsycINFO, Scopus, Web of Science, entre otras. Se utilizarán palabras clave como "juego", "educación infantil", "aprendizaje", "desarrollo infantil", "primeros años", "parvulario", "docente", entre otras. Además, se buscarán artículos científicos y tesis doctorales publicados en los últimos diez años y que estén escritos en español o inglés. Se realizará una revisión de los títulos y resúmenes de los artículos identificados para seleccionar los que sean relevantes y cumplan con los objetivos de la investigación. Igualmente, se analizarán las referencias bibliográficas de los artículos seleccionados para ampliar la búsqueda. Finalmente, se llevará a cabo un análisis crítico y sistemático de los resultados obtenidos para poder determinar el papel del juego en la enseñanza aprendizaje de la primera infancia y cómo los docentes pueden aprovecharlo para potenciar el desarrollo integral de los niños y niñas en esta etapa crucial de sus vidas.

Resultados

En relación al tema del rol del juego en la enseñanza aprendizaje de la primera infancia, diversos autores han abordado esta temática desde distintas perspectivas. Por un lado, Oyarce & Fierro (2015) proponen una relación entre cognición, juego y aprendizaje en la primera infancia. En esta misma línea, Jover & Payà (2013) prevalecen la importancia del juego como actividad lúdica en la pedagogía infantil. Por otra parte, Vallejo (2009) destaca la relevancia de los materiales didácticos y los juguetes en el juego de los niños y niñas en esta etapa. Igualmente, Chamorro (2010) hace hincapié en la importancia del juego en la educación infantil y primaria. Al mismo tiempo, Mena et al., (2021) presentan el significado que las educadoras de párvulos otorgan al juego en la primera infancia. También, Reyes et al., (2022) destacan el rol docente en la promoción del sentido del juego en la educación parvularia. Finalmente, Zapata & Ceballos (2010) analizan la opinión de los docentes acerca del rol y

perfil del educador para la primera infancia, mientras que Báez et al., (2020) proponen la inclusión del diseño de escenografías de juego en la formación docente para la primera infancia. En conjunto, estos autores destacan la importancia del juego como herramienta pedagógica para el aprendizaje en la primera infancia y la relevancia del rol docente en su promoción y diseño.

En cuanto al análisis crítico y sistemático para determinar el papel del juego en la enseñanza-aprendizaje de la primera infancia se puede describir que:

Tabla 1.

Análisis crítico y sistemático del papel del juego

Aspecto	Análisis Crítico	Análisis Sistemático
Enfoque Metodológico	Se centra en la evaluación subjetiva y reflexiva del juego en contextos específicos.	Utiliza un enfoque estructurado que sigue un proceso paso a paso para analizar el papel del juego.
Perspectiva Teórica	Se basa en teorías pedagógicas y psicológicas que destacan la importancia del juego en el desarrollo infantil.	Utiliza marcos teóricos específicos, como teorías del aprendizaje y desarrollo, para fundamentar el análisis.
Fuentes de Datos	Incluye observaciones cualitativas, entrevistas y percepciones subjetivas de los participantes.	Incorpora datos cuantitativos y cualitativos recopilados de manera sistemática, como evaluaciones estandarizadas y observaciones estructuradas.
Énfasis en el Desarrollo Integral	Destaca el papel del juego en el desarrollo global del niño, incluyendo aspectos cognitivos, emocionales, sociales y físicos.	Analiza específicamente cómo el juego contribuye a metas educativas y competencias específicas de la primera infancia.
Adaptabilidad a Contextos	Puede adaptarse fácilmente a entornos diversos y tener en cuenta las particularidades culturales y sociales.	Proporciona un marco que puede aplicarse de manera consistente en diferentes contextos educativos.
Participación de los Stakeholders	Incluye la participación activa de maestros, padres y, en algunos casos, de los propios niños en el análisis.	Puede involucrar a diferentes partes interesadas en la recopilación de datos y el análisis para obtener perspectivas múltiples.
Resultados y Recomendaciones	Genera insights y recomendaciones basadas en interpretaciones subjetivas y experiencias directas.	Ofrece resultados más objetivos y recomendaciones fundamentadas en datos específicos y mediciones cuantitativas.

Evaluación del Impacto a Largo Plazo	Puede carecer de una evaluación rigurosa del impacto a largo plazo en el desarrollo infantil.	Busca evaluar el impacto sostenible del juego en el aprendizaje y desarrollo infantil a lo largo del tiempo.
---	---	--

La tabla anterior destaca las diferencias clave entre el análisis crítico y sistemático del papel del juego en la enseñanza-aprendizaje de la primera infancia, resaltando las fortalezas y limitaciones de cada enfoque.

Discusión

El juego tiene un papel fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la primera infancia, y así lo señalan diversas investigaciones. Por lo que, Oyarce & Fierro (2015) subrayan que el juego es una actividad natural en la niñez que potencia la cognición y el aprendizaje. De igual manera, Barrios et al., (2016) enfatizan que el juego y los lenguajes expresivos son importantes para el desarrollo de habilidades comunicativas y socioemocionales. En esta línea, la investigación de Cardona (2017) resalta la importancia de la educación emocional en la primera infancia, y cómo el juego es un recurso efectivo para trabajar en esta área.

De igual forma, en la primera infancia, el juego es un medio para que los niños y niñas exploren y experimenten el mundo que les rodea. La investigación de Mena et al., (2021) recalca que el juego tiene un significado profundo para las educadoras de párvulos, quienes lo ven como un espacio para el aprendizaje y el desarrollo integral de los niños y niñas. Por otra parte, Vásquez (2019) resalta la importancia del juego para el desarrollo motor y cognitivo de los niños y niñas en esta etapa.

Ahora bien, el rol del docente en la primera infancia es fundamental para garantizar que el juego se convierta en una actividad pedagógica efectiva. Más aún, Reyes et al., (2022) señalan que los docentes de educación parvularia tienen un rol fundamental en la promoción del juego como una herramienta de aprendizaje significativo. Conjuntamente, García &

Batista (2018) remarcan la importancia de que los docentes fomenten el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas a través del juego.

En síntesis, la literatura científica muestra que el juego es un elemento clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la primera infancia, y que los docentes tienen un papel fundamental en su promoción y uso pedagógico. En este sentido, es importante que los educadores estén capacitados para diseñar escenografías de juego adecuadas y utilizar el juego como una herramienta efectiva para el desarrollo integral de los niños y niñas en esta etapa de la vida.

Conclusiones

A resumidas cuentas, se puede afirmar que el juego tiene un papel fundamental en la enseñanza y el aprendizaje de la primera infancia. Como se ha podido observar en las diversas fuentes bibliográficas consultadas, el juego no solo es una actividad lúdica, sino que también tiene una gran carga pedagógica y educativa, siendo un medio para el desarrollo cognitivo, emocional, social y físico de los niños y niñas.

Sintetizando, se puede destacar que el juego en la primera infancia debe ser guiado por los docentes y educadores, ya que estos tienen un papel fundamental en la creación de un ambiente lúdico y educativo que promueva el desarrollo integral de los niños y niñas. Es por ello que es necesario que los docentes tengan una formación específica en el diseño y la implementación de actividades lúdicas y educativas que permitan a los niños y niñas aprender de manera significativa.

En suma, se ha podido evidenciar que el juego en la primera infancia también se relaciona con la adquisición del lenguaje y el desarrollo de habilidades comunicativas, siendo una herramienta útil para que los niños y niñas desarrollen su creatividad y su capacidad de expresarse y comprender el mundo que les rodea.

Por último, se puede afirmar que el juego en la primera infancia no solo es una actividad importante para el desarrollo individual de los niños y niñas, sino que también tiene un papel

fundamental en la construcción de una sociedad más inclusiva y solidaria. Es por ello que es necesario que se siga investigando y profundizando en este tema, para poder diseñar y llevar a cabo prácticas educativas que promuevan el juego como una herramienta pedagógica y educativa en la primera infancia.

Referencias

- Báez García, C. P., Álvarez Díaz, K., & González Falcón, I. (2020). El rol docente en el diseño, proyección y documentación de escenografías de juego para la primera infancia. Una investigación-acción en la educación superior.
- Barrios, E. L. E., Gutiérrez, M. C., & Narváz-Goenaga, V. (2016). *Juego y lenguajes expresivos en la primera infancia: Una perspectiva de derechos*. Editorial Verbum.
- Cardona, L. M. G. (2017). Primera infancia y educación emocional. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (52), 174-184.
- Castro-Martínez, J. A., Botero, A. B., Mondragón, H. R., & Parada, N. J. V. (2015). Análisis de la coherencia entre la política nacional de educación inicial y el currículo operativo en primera infancia. *Infancias Imágenes*, 14(1), 112-124.
- Chamorro, I. L. (2010). El juego en la educación infantil y primaria.
- Chía Suárez, M. A. M., Gómez Quiñónez, J. A., López Ruíz, C. C., & Porras Mejía, S. A. (2018). Hacia el fomento de la cultura tributaria desde la primera infancia. *Revista Activos*, 16(30), 19-54.
- Garcés, L. M. C., Monsalve, P. I. H., Chavarriaga, C. P., & Moreno, J. A. T. (2017). Pilares de la educación inicial: mediadores para el aprendizaje. *JSR Funlam Journal of Students' Research*, (2), 86-94.
- García Hernández, M., & Batista García, L. M. (2018). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de la primera infancia. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, (agosto).
- Jover Olmeda, G., & Payà Rico, A. (2013). Juego, educación y aprendizaje: la actividad lúdica en la Pedagogía Infantil. *Bordón: revista de pedagogía*.

Mena Bastías, C. P., Flores Lueg, C. B., Arteaga González, P. E., Saldaña Espinoza, D., & Navarrete Troncoso, E. L. (2021). Juego en primera infancia: aproximación al significado otorgado por educadoras de párvulos1. *Cuadernos de Investigación Educativa*, 12(1), 73-89.

Oyarce, M. F. M., & Fierro, A. A. (2015). Cognición, juego y aprendizaje: una propuesta para el área de la primera infancia. *Revista Infancia, Educación y Aprendizaje*, 1(1), 162-177.

Reyes Rodríguez, A. D., Olivares Muñoz, S., Utreras Roca, S., & Cartes Vergara, G. (2022). Sentido del juego en la primera infancia: Rol docente en Educación Parvularia. *Podium*, (42), 53-72.

Valencia, C. C. A. (2019). Beneficios del juego en la acción pedagógica. *Foro educacional*, (33), 115-122.

Vallejo Salinas, A. (2009). Juego, material didáctico y juguetes en la primera infancia. *Participación educativa*.

Vásquez Castañeda, R. (2019). Juego en la primera infancia.

Zapata, B. E., & Ceballos, L. (2010). Opinión sobre el rol y perfil del educador para la primera infancia. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, niñez y juventud*, 8(2), 1069-1082.

Copyright (2023) © Paola Alejandra Espinosa Cevallos

Este texto está protegido bajo una licencia internacional Creative Commons 4.0.



Usted es libre para Compartir—copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato — y Adaptar el documento — remezclar, transformar y crear a partir del material—para cualquier propósito, incluso para fines comerciales, siempre que cumpla las condiciones de Atribución. Usted debe dar crédito a la obra original de manera adecuada, proporcionar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que tiene el apoyo del licenciante o lo recibe por el uso que hace de la obra.

[Resumen de licencia](#) – [Texto completo de la licencia](#)